

Экспресс-подготовка к ОГЭ по русскому языку

Теория и практика

Назначение данного пособия – помочь учащимся общеобразовательных школ подготовиться к выпускному экзамену (ОГЭ РЯ), а также улучшить свои знания по русскому языку.

Пособие содержит

- теоретические сведения по некоторым разделам русского языка,
- тестовые задания, включенные в спецификацию ОГЭ, с ключами, пояснениями и рекомендациями;
- различные художественные и публицистические тексты, которые можно использовать как для диктантов и изложений, так и для комплексного анализа.

Данная книга может быть использована как для самостоятельной работы и занятий в классе, так и для диагностики знаний и отработки навыков правописания.

Маханова Елена Александровна

Содержание

Часть 1.	
Задание 1. Изложение.	2
Часть 2. Тестовые задания ОГЭ по русскому языку	
Задание 2 Синтаксис. Подлежащее и сказуемое	12
Задание 3 Синтаксис. Характеристика предложения	15
Задание 4 Пунктуация	24
Задание 5 Пунктуация. Расстановка знаков препинания	33
Задание 6 Орфография. Написание слов	39
Задание 7 Правописание орфограмм	57
Задание 8 Морфологические нормы	59
Задание 9 Словосочетание	67
Задание 10 Анализ содержания текста	70
Задание 11 Изобразительные средства речи	73
Задание 12 Лексика	79
Часть 3. Сочинение	83
Демоверсия	120
Ключи для проверки	124
Приложения	135
Ресурсы и источники	140

Часть 1

ИЗЛОЖЕНИЕ

Сжатое изложение считается наиболее трудным видом изложений потому, что необходимо уметь выделять

- главную и другие важные мысли,
- уметь отвлекаться от несущественной информации.

Задача сжатого изложения –

- кратко, в обобщенной форме передать содержание текста,
- отобрать полезные и важные сведения текста,
- исключить подробности,
- найти речевые средства обобщения.

Прослушивание текста

Исходный текст воспроизводится *дважды*.

Необходимо настроиться на то, что нужно услышать (а не просто послушать!).

При первом прочтении необходимо:

- понять тему всего текста (о чём говорится);
- уловить основную мысль (ради чего написан текст, к чему призывает автор)
- и, по возможности, определить назначение каждого абзаца;
- определить стиль текста, тип речи (описание, рассуждение, повествование);
- постараться сохранить особенности этого типа речи при написании изложения;
- запомнить последовательность событий, рассуждений.

Нужно

- фиксировать ключевые слова;
- писать с пробелами между строк, чтобы была возможность что-то добавить при втором чтении;
- подчеркиванием показывать границы микротем.

Перерыв между чтениями даётся не для отдыха или развлечения. Он нужен для осмысления полученной информации (3-4 минуты на осмысление текста).

Можно дописать сокращённые слова. Ещё раз продумать, о чём этот текст и для чего он написан.

Если удастся понять, как тема и основная мысль развивалась на протяжении текста, выявить содержание каждого абзаца, можно считать, что половину работы уже выполнили.

Советы

- Не стремиться записать весь текст!
- Помечать *только ключевые слова* (которые составляют смысловую основу этого текста).
- Между записями оставлять *просветы*: это даст возможность (при втором прочтении и редактировании вставлять слова, словосочетания и даже предложения).
- Постараться составить *план*, формулируя в виде тезиса каждую микротему.

При втором прочтении нужно

- проверить, правильно ли запомнили последовательность раскрытия темы и рассуждений автора;
- дополнить свои записи, глубже вникая в содержание;
- убедиться в том, что правильно истолковано назначение текста и его частей.

Время выполнения 25-40 минут.

После второго чтения важно разделить текст **на смысловые части**: подчеркнуть самые важные слова, которые необходимо оставить, чтобы передать основное содержание текста, то есть оставить главное и отсечь второстепенное, используя минимум один способ сокращения в каждом абзаце; начинать работу **по компрессии** текста.

Сжатие текста – это преобразование, при котором текст заменяется более кратким по объему изложением.

При этом не допускаются **смысловые искажения и утрата значимых положений**.

Приемы сжатия

При сжатом изложении **не обязательно** сохранить стиливых особенностей авторского текста, **необходимо** восстановить

- основные (-ую) мысли (-ь) автора,
- логическую последовательность событий.

Цель сжатия – перестроить абзацы так, чтобы они стали короче, но сохранили изначальный смысл.

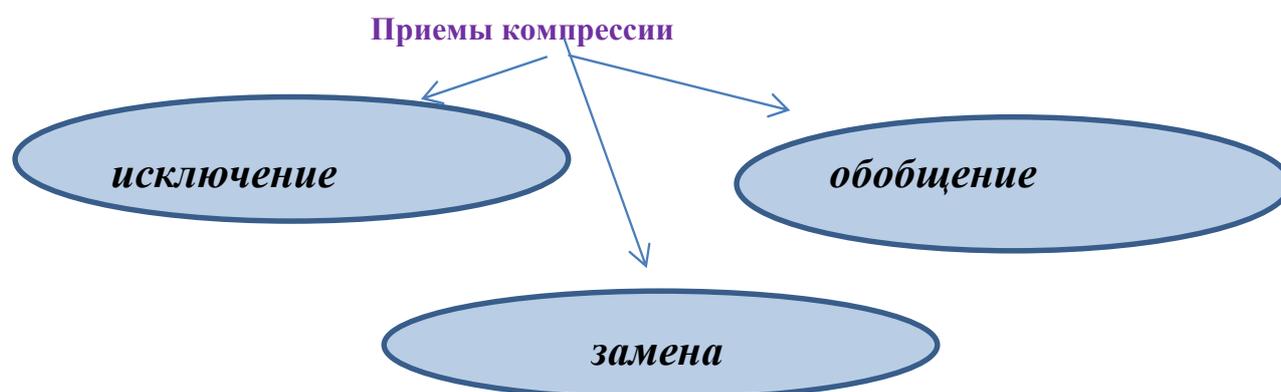
Сжимая текст, необходимо

передать главное в каждом абзаце и во всем тексте в целом, а для этого

- исключить второстепенную информацию,
- обобщить единичные факты,
- заменить конкретное обобщающим.

Нельзя удалять

- основные детали, помогающие понять авторскую идею;
- аргументы автора, используемые им для доказательства основной мысли (ничего своего добавлять в текст не нужно).



Исключение

При исключении необходимо:

- **выделить главное** с точки зрения основной мысли текста;
- затем **убрать ненужные** подробности и детали;
- **объединить** полученное, используя основные средства связи между предложениями.

Практикум

Из исходного текста нужно исключить:

- слова, предложения, которые могут быть удалены без ущерба для содержания (вводные слова, сочетания или предложения, уточняющие члены предложения и т.п.);

<i>Пожалуй, у каждого человека есть связанное с ними светлое и нежное воспоминание, которое он бережно хранит в своем сердце. (19 слов)</i>	
<i>Прежде всего, стоит отметить, что слова, которые употреблены в данном тексте, иноязычного происхождения. В русский язык они вошли в разное время. (21 слово)</i>	

- однородные члены предложения, синонимы;

<i>Попечителем одной из школ под Серпуховом был Гиляровский. И фотография учеников есть: деревенские ребята с открытыми, простодушными, ясными лицами. (19 слов)</i>	
--	--

- повторы;

<i>Чувства – это внутреннее отношение человека к окружающему. Чувства – это неотъемлемая часть нашей личности. (13 слов)</i>	
--	--

- однотипные примеры;

<i>Выбрать предназначенный путь в жизни – дело ответственное. От него невозможно отмахнуться, его нельзя отложить на потом. (16 слов)</i>	
---	--

- риторические вопросы и восклицания;

<i>Так можем ли мы не жалеть, не беречь, бездумно выбрасывать то, что даёт всем нам здоровье и силу, богатство и уверенность в завтрашнем дне? Хлеб – дело жизни каждого из нас, и обращаться с ним должно на Вы. (37 слов)</i>	
---	--

- цитаты;

<i>Одному человеку сказали, что его знакомый отозвался о нём в нелестных выражениях. «Да не может быть!» – воскликнул человек. – Я ничего хорошего для него не сделал...» (25 слов)</i>	
---	--