

Вариант 1

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3

(1)Июль в этом году был похож на август: перепадали частые дожди, и на березовых листьях появилась первая желтизна. (2)С запада прояснилось, и чистая заря долго горела над лугами, которые были далеко видны с бугра, где стояла деревня Бартенево – родина Марии Трофимовны. (3)Мария Трофимовна ходила в луга вместе с матерью Аграфеной Тихоновной, чтобы убирать сено. (4)Сенокос запоздал из-за дождей, поэтому надо было пользоваться каждым ясным днем, чтобы ворошить сено и сгребать его в копны. (5)В лугах всегда дул ветер, трепал пёстрые подолы и платки, путал волосы.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена **грамматическая основа** в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) июль был (предложение 1)
- 2) которые были видны (предложение 2)
- 3) Мария Трофимовна ходила убирать (предложение 3)
- 4) надо было пользоваться (предложение 4)
- 5) ветер дул (предложение 5)

Ответ: _____.

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) В первой части предложения 1 использовано простое глагольное сказуемое.
- 2) Четвёртая часть сложного предложения 2 осложнена обособленным согласованным приложением.
- 3) Вторая часть сложного предложения 3 представлена односоставным безличным предложением.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое с последовательным подчинением придаточных.
- 5) Предложение 5 сложное бессоюзное.

Ответ: _____.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для приведённых пунктуационных правил. К каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Между частями сложного бессоюзного предложения ставится двоеточие, если вторая часть поясняет, дополняет первую.	1) Первого апреля в мире отмечается не только знаменитый День смеха, но и Международный день птиц.
Б) Приложение обособляется тире, если стоит в конце предложения, имеет уточняющее значение и является разъяснением к сказанному.	2) Спутниками человека во всю его историю были не только глупые несучки и канарейки, но и благородные хищники: ястребы и соколы.
В) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.	3) Издавна соколиная охота — любимейшая забава, летняя потеха, промысел на Руси, невероятно зрелищное действие, которое можно сравнить с театральным представлением.
	4) Соколиная охота в России достигла пика развития при царе Алексее Михайловиче — отце Петра Великого.
	5) Но древнее развлечение не забыто: эти красивые хищные птицы и сегодня состоят на службе в аэропортах, оберегая жизни пассажиров от ворон, которые случайно попадают в двигатели.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В

5. Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять **запяты**.

Иногда (1) глядя с крыльца на двор (2) и на пруд (3) говорил он о том (4) как бы хорошо было (5) если бы вдруг от дома провести подземный ход (6) или выстроить каменный мост (7) на котором были бы по обеим сторонам лавки (8) чтобы в них сидели купцы (9) и продавали разные мелкие товары.

6. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера ответов.

1) **НЕЗДЕШНИЙ** - на конце приставки перед буквой, обозначающей звонкий согласный звук, пишется буква З.

2) (задача) **РЕШЕНА** – в кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одна Н.

3) **ТОРЖЕСТВЕННЫЙ** – в полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН.

4) **ПРИОТКРЫТЬ** – правописание приставки в слове определяется её значением – неполнота действия.

5) **ВИДИМЫЙ** – в суффиксах действительных причастий настоящего времени пишется та же буква, что и в личных окончаниях глаголов 3 лица мн. числа.

Ответ: _____.

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква О.

Солнце, ок(1)ймленное зол(2)чѐным фоном, слегка подѐрнутое оттенком б(3)грянца, занимая полнеб(4)склона, стояло над западным г(5)ризонтом, готовое опуститься за д(6)лекие курганы, устланные р(7)скошным цветущим к(8)вром. Недавно шѐл несильный, но длительный дождь, он ещѐ более освежил и без того прозрачный ар(9)матный воздух.

Ответ: _____.

8. Раскройте скобки и запишите слово «бухгалтер» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Наши (бухгалтер) занимаются документооборотом, подготовкой и отправкой бухгалтерской и налоговой отчетности в контролирующие органы.

Ответ: _____.

9. Замените словосочетание «ветвь яблони», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Ответ: _____.



Прочитайте текст и выполните задания 10 - 13

(1)Ночь стояла пасмурная, кое-где под тучами загорались отблески молний. (2)Страшновато было даже у палаток, хотя рядом находились первая Журкина учительница Лидия Сергеевна и ее муж Валерий Михайлович. (3)А Журке выпало по жребию стоять в карауле у дальней границы походного лагеря. (4)Ему вручили пневматическую винтовку без пуль и велели стрелять вхолостую, если появится что-нибудь подозрительное. (5)Отвели его на место и оставили одного.

(6)И сразу стало тихо-тихо. (7)Все голоса почему-то угасли, и отблески костра пропали во мраке. (8)Журка стоял, обмирая и не двигаясь. (9)Наверно, сто часов стоял. (10)И были только тишина и редкие зарницы... (11)Может, ребята незаметно свернули лагерь и ушли, позабыв про Журку? (12)Или вообще уже никого нет на свете, и он здесь один-одинёшенек на тысячу верст в округе?

(13)Нет, кажется, не один... (14)Нет-нет! (15)Потому что вон там в траве кто-то зашевелился. (16)Тихо задышал... (17)Мамочка, кто это? (18)Бандиты и грабители? (19)Шпионы? (20)Или вообще что-то мохнатое и непонятное? (20)Выстрелить?

(21)Но тогда оно — это что-то мохнатое и непонятное — сразу заметит Журку и накинется! (22)Замереть? (23)Но оно все ближе... (24)Журка, не дыша, сделал шаг назад, ещё шаг, ещё... (25)И побежал во весь дух!

(26)И почти сразу наткнулся на Лидию Сергеевну. (27)Вскрикнул. (28) Она спросила веселым шёпотом:

—(29)Журкин, ты что?

(30)Он вцепился в неё левой рукой (правой держал винтовку) и, вздрагивая, пробормотал:

— (31)Там кто-то шевелится... в траве...

— (32)Где? (33)Ну-ка пойдём.

(34)С Лидией Сергеевной было не страшно. (35)Они прошли вперед, к самой дороге, обшарили кусты.

— (36)Ветерок в траве пошевелился, — сказала Лидия Сергеевна. — (37)Всё в порядке.

(38)Тогда Журка ужаснулся тому, что сделал. (39)Сел в траву, положил винтовку, обнял себя за ноги и негромко заревел. (40)Не стесняясь. (41)Потому что все равно с ним было кончено. (42)Если человек струсил и позорно сбежал с поста, что он за человек? (43)Лидия Сергеевна села рядом.

— (44)Юрик, Журавлик, перестань, ты же часовой.

—(45)Ну какой я часовой, что вы говорите, — с отчаянием сказал Журка. — (46)Я трус.

(47)Тёплые слезы падали ему на колени и щекочущими струйками бежали в сапоги.

— (48)Вовсе ты не трус, — возразила Лидия Сергеевна. — (49)Просто немножко растерялся. (50)А потом применил хитрость: отступил, чтобы из укрытия проследить за опасностью.

(51)Он всхлипнул, подумал секунду и сказал с полной беспощадностью к себе:

—(52)Это вы сочинили. (53)А по правде все не так. (54)На самом деле я струсил, и нечего тут говорить.

— (55)Ну ладно, — сказала она и положила ему ладонь на дрожащую спину. — (56)Ты испугался. (57)Но от этого не случилось пока никакой беды, и всё можно поправить.

— (58)Как? — с надеждой спросил Журка.

— (59)Очень просто. (60)Никто ничего не знает, кроме нас с тобой. (61)Это наша тайна. (62)Сейчас ты встанешь на прежнее место, достоиншь вахту до конца и не будешь бояться.

— (63)Я достою, — торопливо сказал Журка и вытер о колено мокрый нос. — (64)Я, наверно, буду бояться, но достою, честное слово...

(65)И выстоял. (66)Даже не очень боялся, потому что догадывался, что Лидия Сергеевна где-то совсем поблизости. (67)Да и сроку-то оставалось всего ничего. (68)Минут через десять его сменил Димка Решетников, который не боялся не только всяких ночных шорохов, но даже директора школы.

(по В.П. Крапивину)*

**Владислав Петрович Крапивин (1938–2020) – советский и российский детский писатель.*

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Ночь, когда Журавлик был часовым, была светлая и лунная.
- 2) Журке выпало по жребию стоять в карауле недалеко от палаток.
- 3) Журавлику стало стыдно оттого, что он струсил, и он заплакал.
- 4) Лидия Сергеевна, первая Журкина учительница, проявила к мальчику доброту, чуткость и понимание, поддержала его.
- 5) На посту Журку сменил Димка Решетников, который тоже всего боялся.

Ответ: _____.

11. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм**. Запишите номера ответов.

- 1) Все голоса почему-то угасли, и отблески костра пропали во мраке.
- 2) Или вообще уже никого нет на свете, и он здесь один-одинёшенек на тысячу верст в округе?
- 3) И побежал во весь дух!
- 4) «Ветерок в траве пошевелился», — сказала Лидия Сергеевна.
- 5) На самом деле я струсил, и нечего тут говорить.

Ответ: _____.

12. В предложениях 39–42 найдите **просторечное слово** и замените его стилистически нейтральным синонимом. Запишите этот синоним.

Ответ: _____.

13.1 Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания известного филолога Н. М. Шанского: «**В монологичной речи законченная мысль иногда не уместается в пределах одного предложения, и для её выражения требуется целая группа связанных между собой по смыслу и грамматически предложений**». Аргументируя свой ответ, приведите **два** примера из прочитанного текста. Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Н. М. Шанского.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.2 Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: «Никто ничего не знает, кроме нас с тобой. Это наша тайна. Сейчас ты встанешь на прежнее место, достоиншь вахту до конца и не будешь бояться».

Приведите в сочинении **два** примера-иллюстрации из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

13.3 Напишите сочинение-рассуждение на тему «**Какого человека можно считать настоящим учителем?**». Дайте определение выражению **НАСТОЯЩИЙ УЧИТЕЛЬ** и прокомментируйте его, ответив на вопрос, сформулированный в теме сочинения.

Приведите в сочинении **два** примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один** пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а **другой** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.



Ключи

2	24
3	234
4	543
5	134578
6	24
7	245789
8	бухгалтеры
9	яблоневаветвь
10	34
11	235
12	заплакал