

ПРИМЕРНАЯ ФОРМУЛИРОВКА ЗАДАНИЯ

Выберите только ОДНУ из предложенных тем сочинений, а затем напишите сочинение на эту тему. Рекомендуемый объём не менее 350 слов.

Сформулируйте свою точку зрения и аргументируйте свою позицию, рассуждая в рамках заявленной темы на основе не менее одного произведения отечественной или мировой литературы по выбору (количество привлеченных произведений не так важно, как глубина раскрытия темы с опорой на литературный материал).

Продумайте композицию сочинения. Обращайте внимание на речевое оформление и соблюдение норм грамотности.

При оценке сочинения в первую очередь учитывается соответствие выбранной теме и аргументированное привлечение литературных произведений.

На написание сочинения во время экзамена дается 3 часа 55 минут.

Внимание. Сочинения длиной менее 250 слов не оцениваются!



ТЕМАТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ

итогового сочинения 2021/22 учебного года:

1. Человек путешествующий: дорога в жизни человека.
2. Цивилизация и технологии — спасение, вызов или трагедия?
3. Преступление и наказание — вечная тема.
4. Книга (музыка, спектакль, фильм) — про меня.
5. Кому на Руси жить хорошо? — вопрос гражданина.

ТРЕБОВАНИЯ

К СОЧИНЕНИЮ

Цель экзамена в том, чтобы привлечь внимание к изучению литературы в школе и проверить уровень знаний выпускников по этому предмету.

Экзамен проводится ежегодно в первую среду декабря.

Для того чтобы получить зачет, необходимо раскрыть тему, написать больше 250 слов (норма 350, ограничений нет).

Оценка (зачет) складывается из: раскрытия темы; аргументации; композиции работы; качества речи; грамотности. Чтобы получить **зачёт**, работа должна соответствовать теме, опираться на любые художественные тексты (неважно, русские или зарубежные, современные или классические), быть логичной, грамотной.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

АЛГОРИТМ НАПИСАНИЯ ЭССЕ

Выберите понятную тему, к которой вы сможете подобрать литературные примеры.

Выделите вопрос, содержащийся в выбранной формулировке. Например, в тезисе вы говорите, что может, а в качестве примеров приводите случаи, когда это происходит, поэтому вашим вопросом будет: Когда верность может разочаровать человека?

И т.п.

1. Выбор темы, построение логической схемы, подбор аргументов – 15 минут
 2. Написание вступления и заключения – 30 минут
 3. Изложение первого и второго аргументов – 1 час
 4. Проверка на речевые ошибки – 20 минут
 5. Проверка орфографии – 20 минут
 6. Проверка пунктуации – 20 минут
 7. Переписывание на чистовик – 30 минут
 8. Проверка чистовика – 10 минут
- Резервное время – 30 минут

- Четко ли я понимаю вопрос? Да/Нет
Есть ли у меня ответ на этот вопрос? Да/Нет
Могу ли я обосновать ответ (почему)? Да/Нет
Могу ли я привести пример 1? Да/Нет
Могу ли я привести пример 2? Да/Нет

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Работа оценивается двумя величинами: «зачет» и «незачет». Если вы в будущем не собираетесь связываться с гуманитарными дисциплинами, вам хватит и «зачета», а вот потенциальным журналистам, филологам и лингвистам придется постараться, чтобы написать сочинение на максимально возможное количество баллов. Их успехи на литературном поприще обязательно зачтутся при поступлении, ведь в ведущих вузах страны уже выработаны свои критерии для проверки эссе. Да-да, его непременно посмотрят члены приемной комиссии.

Сочинение будут оценивать по **пяти критериям**, первые два – основные.

Если эссе будет не удовлетворительным по одному из них – это автоматически «незачет». Чтобы получить хороший результат, надо удовлетворить жюри хотя бы по 3 критериям, 2 из которых – соответствие теме и аргументация. Вот перечень всех необходимых качеств работы:

1. Соответствие теме. «Незачет» вы получите, только если эссе вообще о другом написано, или в нем не прослеживается четкой цели высказывания, то есть вы говорите обо всем и ни о чем.

2. Аргументация. Вам не поставят заветных баллов, если вы обойдетесь без литературы, или исказите ее содержание. Также если книги упоминаются только вскользь, не становясь опорой для рассуждения, вы тоже рискуете остаться с носом.

3. Композиция и логика рассуждения. Когда грубые логические ошибки затрудняют понимание вашего замысла, или вы не приводите никаких доказательств своей правоты, по этому пункту вы получаете 0 баллов.

4. Качество письменной речи. Если у вас обнаруживается множество речевых ошибок, что препятствует пониманию текста, то у вас может быть «незачет» по этому критерию.

5. Грамотность. Грамматических, пунктуационных и орфографических ошибок стоит научиться избегать. Проверяющие даже приводят критичное число недочетов: 5 нарушений правил русского языка на 100 слов = «незачет». Кстати в официальном документе из министерства образования РФ написано, что выпускник вправе пользоваться орфографическим словарем.

ПЛАН СОЧИНЕНИЯ

1-й абзац – 75 слов	Вступление	Определяем направление будущих размышлений, подводим к тезису	Использование ключевых слов темы, определение места этих явлений в жизни человека и т. д.
	Тезис	Тут все зависит от того, как сформулирована тема сочинения.	<i>Если тема сочинения сформулирована в виде</i> – вопроса , то тезис – это ответ на вопрос; – высказывания , то тезис – это расшифровка высказывания; – цитаты , которую не нужно расшифровывать, то необходимо пересказать мысль своими словами, расширить ее, распространить

И т.д.