

## Раздел 1. Орфография

### 1. Правописание приставок. Буквы И/Ы после приставок. Дефисное написание приставок в наречиях

Приставки	Правило	Пример
Неизменяемые приставки (написание <b>по традиции</b> ) нужно запомнить	Всегда пишутся одинаково: <i>в-</i> ( <i>во-</i> ), <i>вы-</i> , <i>до-</i> , <i>за-</i> , <i>над-</i> , <i>о-</i> , <i>об-</i> ( <i>обо-</i> ), <i>от-</i> ( <i>ото-</i> ), <i>по-</i> , <i>под-</i> ( <i>подо-</i> ), <i>про-</i> и др.	<b>В</b> писать, <b>в</b> обратить; <b>вы</b> садить, <b>до</b> читать, <b>за</b> писать, <b>над</b> кусить, <b>о</b> кружить, <b>об</b> вязать, <b>от</b> делить, <b>по</b> садить, <b>под</b> ставить, <b>в</b> писать, <b>в</b> обратить; <b>вы</b> садить, <b>до</b> читать, <b>за</b> писать, <b>над</b> кусить, <b>о</b> кружить, <b>об</b> вязать, <b>от</b> делить, <b>по</b> садить; <b>под</b> ставить
Приставки, оканчивающиеся на <i>-з-</i> или <i>-с-</i> (написание зависит от <b>звонкости/глухости</b> следующего согласного в основе/корне слова)	Перед <b>звонкими</b> согласными пишется <i>-з-</i> , перед <b>глухими</b> – <i>-с-</i> .  Нужно запомнить: <i>здесь, здание, здоровье, ни зги</i> ( <i>з-</i> – входит в состав корня слова)  <b>!!! У приставки <i>с-</i> нет пары!!!</b>	<b>Без</b> лобный – <b>бес</b> ильный; <b>воз</b> вышать – <b>вос</b> хвалять; <b>вздох</b> нуть – <b>вспом</b> нить; <b>из</b> гнать – <b>ис</b> пытать; <b>раз</b> бить – <b>рас</b> пилить; <b>низ</b> вергнуть – <b>нис</b> падать.  <b>С</b> пилить – <b>с</b> бить, <b>с</b> делать.
Приставки <i>при-</i> , <i>пре-</i> (написание зависит от <b>значения</b> слова)	Пишется <i>при-</i> со значением: 1) приближения, присоединения; 2) неполноты действия; 3) пространственной близости к чему-либо; 4) постепенного доведения действия до конца; 5) совершение действия в чью-либо пользу.  Пишется <i>пре-</i> , если имеет значение: 1) = «очень»; 2) = <i>пере-</i>	<b>При</b> ехать (приближение), <b>при</b> шить (присоединение); <b>приот</b> крыть (неполнота действия); <b>пришко</b> льный (пространственная близость); <b>придумать, приохот</b> иться (постепенное доведение действия до конца); <b>прибере</b> чь (совершение действия в чью-либо пользу).  <b>Пре</b> мудрый (= очень); <b>пре</b> сечь (= пере-)
Дефисное написание приставок в наречиях	Через дефис пишутся <b>наречия</b> , у которых <b>1) приставка ПО-</b> , оканчиваются на <b>-КИ, -БИ, -ЕМУ, -ОМУ</b> ; <b>2) приставки В-</b> или <b>ВО-</b> , оканчиваются на <b>-ЫХ, -ЫХ</b> ; <b>3) в неопределенных наречиях с приставкой КОЕ-</b> .	<b>по-английски, по-птичьи, по-моему, по-твоему, (светит) по-весеннему, (поговорить) по-доброму</b> ;  <b>во-вторых, в-третьих</b> ;  <b>кое-когда</b>
Буквы И/Ы после приставок. Русские приставки: <b>чрез-</b> , <b>под-</b> , <b>воз-</b> , <b>пред-</b> , <b>раз-</b> и др.	После русских приставок на согласный буква <b>И</b> меняется на <b>Ы</b> . <b>Исключения:</b> 1) приставки <b>МЕЖ-</b> и <b>СВЕРХ-</b> 2) заимствованные (иноязычные) приставки: <b>дез-</b> , <b>контр-</b> , <b>транс-</b> и др. 3) <b>взИмать</b> (от произношения). <b>!!!Сложносокращённые слова не подчиняются этому правилу.</b>	<b>ПодЫ</b> грать, <b>возЫ</b> мать, <b>предЫ</b> юльский;  <b>межИ</b> гровой, <b>сверхИ</b> нтересный;  <b>контрИ</b> гра, <b>дезИ</b> нформация, <b>трансИ</b> рданский;  <b>медИ</b> нститут.

## Тренировочные упражнения

1. Вставьте в слова пропущенные буквы *с* или *з* и устно объясните свой выбор.

Бе\_\_ крайний простор, бе\_\_ шабашный человек, и\_\_ жарить на огне, ни\_\_ вергнуть в пропасть, и\_\_ править ошибку, во\_\_ славить героя, во\_\_ произвести текст, и\_\_ следовать глубину, ра\_\_ чистить место, бе\_\_ мерный героизм, во\_\_ креснуть из мёртвых, провести и\_\_ питания, ра\_\_ бросать вещи, и\_\_ балованный ребёнок, и\_\_ черпать ресурсы, бе\_\_ честный поступок, \_\_ делать выбор, ра\_\_ плавленный воск, и\_\_ царапать руки, во\_\_ создание памятника, бе\_\_ шумные шаги, единым ро\_\_ черком пера, бе\_\_ характерный человек, и\_\_ коренить зло, и\_\_ менчивая погода, ни\_\_ послать милость, в\_\_ пугнуть птицу, ра\_\_ шить, ни\_\_ ший, высокое \_\_ дание, не\_\_ дешный, поправить \_\_ доровье, \_\_ гибать лист бумаги, \_\_ дать крепость, крепко \_\_ дружить, чере\_\_ чур громко, пожелание \_\_ дравствовать, \_\_ жечь дотла, \_\_ жать руку, ра\_\_ жать пальцы, \_\_ гинуть навеки, ему не\_\_ добровать, ни\_\_ падать складками, не\_\_ доровый вид.

2. Вставьте в слова пропущенные буквы. Пользуясь таблицей «Правила правописания приставок», в скобках объясните свой выбор.

Пр\_\_ остановиться (\_\_\_\_\_), пр\_\_ морской (\_\_\_\_\_), пр\_\_ мудрый (\_\_\_\_\_), пр\_\_ одолеть (\_\_\_\_\_), пр\_\_ поднять (\_\_\_\_\_), пр\_\_ школьный (\_\_\_\_\_), пр\_\_ карманить (\_\_\_\_\_), пр\_\_ забавный (\_\_\_\_\_), пр\_\_ плыть (\_\_\_\_\_), пр\_\_ тормозить (\_\_\_\_\_), пр\_\_ ступить закон (\_\_\_\_\_), пр\_\_ взойти (\_\_\_\_\_), пр\_\_ крыть (\_\_\_\_\_), пр\_\_ беречь (\_\_\_\_\_), пр\_\_ поднести (\_\_\_\_\_), пр\_\_ бытие (\_\_\_\_\_), пр\_\_ крутить (\_\_\_\_\_), пр\_\_ градить (\_\_\_\_\_), (слегка) пр\_\_ врать (\_\_\_\_\_), пр\_\_ рекаться (\_\_\_\_\_), пр\_\_ близиться (\_\_\_\_\_), пр\_\_ высить (\_\_\_\_\_), пр\_\_ подавать (\_\_\_\_\_), пр\_\_ своить (\_\_\_\_\_), пр\_\_ успевать.

Пр\_\_ казать (\_\_\_\_\_), пр\_\_ бавить (\_\_\_\_\_), пр\_\_ вращаться (\_\_\_\_\_), пр\_\_ емственность (\_\_\_\_\_), пр\_\_ небречь (\_\_\_\_\_), пр\_\_ знание (\_\_\_\_\_), пр\_\_ верженец (\_\_\_\_\_), пр\_\_ кратить (\_\_\_\_\_), пр\_\_ обладать (\_\_\_\_\_), пр\_\_ емлемый (\_\_\_\_\_), пр\_\_ следовать (\_\_\_\_\_), пр\_\_ пятствие (\_\_\_\_\_), пр\_\_ мириться (\_\_\_\_\_), гостепр\_\_ имный (\_\_\_\_\_), пр\_\_ словутый (\_\_\_\_\_), пр\_\_ имущество (\_\_\_\_\_), беспр\_\_ дельный (\_\_\_\_\_), пр\_\_ обретать (\_\_\_\_\_), пр\_\_ способиться (\_\_\_\_\_), пр\_\_ твориться (\_\_\_\_\_), пр\_\_ вратно (\_\_\_\_\_), беспр\_\_ кословно (\_\_\_\_\_), пр\_\_ влекательный (\_\_\_\_\_) .

3. Прочитайте словосочетания попарно. Докажите, что выбор приставок *при-* или *пре-* зависит от значения слова, и вставьте пропущенные буквы.

Некуда голову пр\_\_ клонить – пр\_\_ клоняться перед талантом; пр\_\_ творить двери – пр\_\_ творить план в жизнь; пр\_\_ ступить к работе – пр\_\_ ступить закон; пр\_\_ терпеться к боли – пр\_\_ терпеть изменения; пр\_\_ дать друга – пр\_\_ дать форму шара; пр\_\_ бывать на вокзал – пр\_\_ бывать в шоке; пр\_\_ зреть сироту – пр\_\_ зирать трудности; пр\_\_ ходящая няня – непр\_\_ ходящие ценности; непр\_\_ менное условие – пр\_\_ менить правило; пр\_\_ вратный смысл – пр\_\_ вратник в замке; непр\_\_ ложная истина – пр\_\_ ложение к книге; пр\_\_ емник традиций – радиопр\_\_ ёмник; пр\_\_ дел мечты – пр\_\_ дел в храме; старинное пр\_\_ дание – пр\_\_ дание большей значимости; пр\_\_ светлый образ – пр\_\_ скорбный факт.

## Тренировочный тест (приставки)

1. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от качества первого звука в корне этого слова.

Жаворонок пел: «Снежные поля подо мной. На них – чёрные и зелёные пятна. Чёрные пятна – пашни. Зелёные пятна – всходы ржи и пшеницы. Я помню: эту рожь и пшеницу люди посеяли осенью. Скоро выросли из земли молодые весёлые зелёны. Потом на них стал падать снег – и я улетел в чужие края.» (В. Бианки)

Ответ: \_\_\_\_\_.

2. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «*приближение, присоединение*».

Обычно влюблённые мальчишки такого возраста ведут себя перед своей избранницей, как вёл себя Том Сойер перед Бекки: они проделывают на её глазах акробатические трюки, стараются подраться с кем-нибудь, а если ловкости и смелости не хватает, пытаются привлечь к себе внимание дамы, награждая её щелчками в макушку и лёгкими тумачами в спину. (Ю. Сотник)

Ответ: \_\_\_\_\_.

3. Выпишите слово, в котором правописание приставки определяется тем, что корень начинается с глухого согласного звука.

Я очень люблю эти разговоры в учительской – они возникают иногда по самому малому поводу. Приходит с урока кто-нибудь из преподавателей, опечаленный или обрадованный, задумчивый или удивлённый, и рассказывает о случае, кото-

рый произошёл только что в его классе, или о разговоре с кем-нибудь из учащихся. Его выслушивают, потом обычно начинается спор об услышанном или просто разговор – раздумье вслух. (Ф. Вигдорова)

Ответ: \_\_\_\_\_.

4. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «присоединение».

В своё время, получив от Саши Воробейко ключ, Лёша сразу же в классном шкафу навёл образцовый порядок: засучив рукава, протёр все полки мокрой тряпкой, расставил книги и наглядные пособия; каждая мелочь у него на своём месте, всё под рукой, всё легко найти. Ежедневно он кнопками прикалывает на мой стол большой лист белой бумаги, а после занятий снова прячет его в шкаф. И всё, о чём ни попросишь Лёшу, он делает быстро, охотно и толково. (Ф. Вигдорова)

Ответ: \_\_\_\_\_.

5. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется тем, что первый звук корня этого слова – звонкий согласный.

Ещё в январе поселилось в нашем классе новое слово: экзамены. Шутка сказать – первые экзамены! Кажется, я волновалась гораздо больше, чем ребята. Иногда мне снилось: Анатолий Дмитриевич распечатывает конверт, вынимает текст диктанта или изложения, я прочитываю его – и вижу, что моим ребятам ни за что, ни за какие блага мира с этой работой не справиться: правила, которым я их не учила, слова, которые и мне-то самой незнакомы... (Ф. Вигдорова)

Ответ: \_\_\_\_\_.

6. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «приближение».

Теперь, когда картины нашлись, Николай Николаевич взялся за дом. Первым делом он затопил печи, а когда стёкла окон запотели, отворил их настежь, чтобы вышла из дома сырость. А сам всё подкладывал и подкладывал в печи дрова, замороженный пламенем и гулом огня. Потом он вымыл стены, принёс стремянку, добрался до потолков и, наконец, меняя несколько раз воду, выскоблил тщательно полы, половицу за половицей. (В. Железников)

Ответ: \_\_\_\_\_.

7. Выпишите слово с неизменяемой приставкой.

Это мать, сердцем почуяв тревогу и боль, пришла, сидела на краю постели сына и не хотела резко будить его, боясь испугать. (Б. Екимов)

Ответ: \_\_\_\_\_.

8. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «близость к чему-либо».

Летом Иван Григорьевич приехал в приморский город, где под зелёной горой стоял дом его отца. Поезд шёл вдоль самого берега, и Иван Григорьевич на короткой остановке вышел из вагона, глядел на зелёную и чёрную, движущуюся, пахнущую солёной прохладой воду. (В. Гроссман)

Ответ: \_\_\_\_\_.

9. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «присоединение».

Мы налегли на вёсла, радуясь возможности согреться, приметили невдалеке от какого-то острова стоящие на якорях два больших танкера и принялись выгребать к ним. Было совсем светло, когда подошли мы к танкеру, спрятались от волны у него за кормой, пришвартовались, перебрались на палубу... (Ю. Казаков)

Ответ: \_\_\_\_\_.

10. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от качества первого звука в корне этого слова.

Из сада прилетела муха, шлёпнулась на подоконник и увязла в солнце, как в меду. Хмель наплывал прибором с карниза и шершаво откатывался. Цеплялись к занавеске шишки, недолго раскачивались и падали. Муха вслушивалась в шорохи и млела в переливах теней. (В. Иванова)

Ответ: \_\_\_\_\_.

11. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «неполнота действия».

Первое послевоенное лето дарило теплом щедро – и днём и ночью. Цветы цвели и пахли неистово. Не переставая пели, верещали, чирикали, перекликались птицы. Звуки мелкие, давно неслышные наполняли сейчас пахучий травяной воздух. Цветущая земля шелестела, жужжала, над землёй летающая живность стрекотала, взблёскивала. Сочная густая зелень навёрстывала упущенное, точно торопилась прикрыть, уничтожить следы войны. И люди окунались в этот благоухающий целебный покой, который помогал забыть пережитое. (Д. Гранин)

Ответ: \_\_\_\_\_.

12. Выпишите слово с неизменяемой приставкой.

На подводу взгромоздили широкий кожаный диван, что столько лет стоял в кабинете Ильи Николаевича. Мария Александровна с детьми наблюдает с крыльца, как диван, вздрагивая на телеге, выезжает за ворота. (По З. Воскресенской)

Ответ: \_\_\_\_\_.

13. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** зависит от качества первого звука в корне этого слова.

С самого рождения младшего [брата] Юрочка воспылал к нему нежным чувством, которое с годами нисколько не умялось. Дети были улыбчивыми, ласковыми, соседи их любили и баловали чем могли. (Л. Улицкая)

Ответ: \_\_\_\_\_.

14. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением.

Он вообще любил смеяться, не только для читателя, но и для себя и для своих друзей. Без улыбки не мог рассказывать о похождениях своего верного друга Фокса Микки. Фокс был презабавный – половина головы чёрная, половина белая, и он был умница — понимал каждое слово своего хозяина. (А. Седых)

Ответ: \_\_\_\_\_.

15. Выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «присоединение».

По сено собираются с вечера. Дедушка и дядя Коля, или Кольча-младший, как его зовут в семье, проверяют сбрую, стучат топорами по саням, что-то там подвязывают, подтёсывают, прикручивают. (В. Астафьев)

Ответ: \_\_\_\_\_.

### Тренировочные задания в формате ОГЭ (приставки)

Укажите номера вариантов, в которых дано **правильное** объяснение написания слова.

1. ПРИБЕЖАТЬ – приставка ПРИ пишется в слове со значением приближения.
2. ПРЕМУДРЫЙ – приставка ПРЕ пишется в слове со значением неполноты действия.
3. ПРИБРЕЖНЫЙ – приставка ПРИ пишется в слове со значением "очень".
4. ПРЕСТУПЛЕНИЕ – приставка ПРЕ пишется при возможности ее соотнесения с приставкой ПЕРЕ.
5. ПРЕЗИДЕНТ – правописание ПРЕ в этом слове нужно запомнить.
6. ЧЕРЕСЧУР – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется С.
7. (Солнце светит) ПО-ВЕСЕННЕМУ – наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -ЕМУ.
8. БЕЗВКУСНЫЙ – на конце приставки перед буквой, обозначающий звонкий согласный звук, пишется З.
9. ВЗВЕШЕННЫЙ (ответ) – приставка ВЗ- с неизменным написанием, она всегда пишется таким образом.
10. ПО-ПТИЧЬИ – наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И.
11. БЕЗЫНИЦИАТИВНЫЙ – после приставок на согласный И в основе слова меняется на Ы.
12. ПО ПРОСТОМУ (делу) – наречие пишется отдельно, потому что это исключение из правила.
13. ПРЕГРАДА – написание приставки зависит от её лексического значения.
14. БЕЗЗАБОТНЫЙ – написание приставки зависит от его лексического значения.
15. БЕЗЫНТЕРЕСНЫЙ – в словах с русскими приставками, которые заканчиваются на согласную, вместо И пишется Ы согласно произношению.
16. ПО-ФРАНЦУЗСКИ – наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И.
17. РАСЦЕНИВАТЬ – на конце приставки перед глухим согласным пишется буква С.
18. БЕСШУМНЫЙ – на конце приставки перед звонким согласным пишется буква С.
19. СПИСАТЬ – пишется приставка С- перед глухим согласным.
20. НАДЛЮМИТЬ – на конце приставки перед звонким согласным пишется буква Д.