

Секрет первого задания

Средства связи предложений в тексте

Одна из формулировок задания:

1. Самостоятельно подберите **подчинительный союз**, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот **союз**.

(3)Этот театр не перестает привлекать к себе внимание людей, интересующихся народной культурой прошлого, <...> является увлекательной страницей нашей отечественной культуры.

На что же следует обратить внимание в первую очередь? Советую обратить внимание на формулировку задания. Важно подобрать слово, которое **должно соответствовать заявленной в задании характеристике**. Например, в данном задании нужно подобрать **подчинительный союз**. Поэтому нужно подбирать слово, которое является **подчинительным союзом**, а не чем-то иным. Даже если это «что-то» с твоей точки зрения идеально подходит.

Повтори теорию, чтобы не путать части речи.

Пропущенными словами обычно являются:

- **союзы**
- **производные предлоги**
- **местоимения различных разрядов**
- **наречия**
- **частицы**
- **вводные слова**

Таблица-помогалка

<p>сочинительные союзы</p>	<p><i>и, причём, тоже, также</i> (соединительные)</p> <p><i>а, но, зато, же, однако</i> (противительные)</p> <p><i>или, либо</i> (разделительные)</p> <p><i>то есть, а именно</i> (пояснительные)</p>
<p>подчинительные союзы</p>	<p><i>так как, потому что, поскольку, в силу того что</i> (причинные)</p> <p><i>в то время как, когда</i> (временные)</p> <p><i>если, если ... то, раз</i> (условные)</p> <p><i>чтобы, для того чтобы</i> (целевые)</p> <p><i>хотя, несмотря на то что</i> (уступительные)</p> <p><i>так что</i> (следствия)</p>
<p>производные предлоги</p>	<p><i>в отличие от, путём, посредством, между, вслед за, в течение, благодаря, насчёт, за счёт</i></p>
<p>наречия</p>	<p><i>так, поэтому, настолько, столь, почти</i></p>
<p>частицы</p>	<p><i>даже, всё-таки, только, именно, ведь, лишь</i></p>
<p>вводные слова</p>	<p><i>значит, следовательно, наконец</i> (подводится итог рассуждениям),</p> <p><i>кроме того</i> (дополняется ранее высказанная мысль),</p> <p><i>например, в частности, так</i> (пояснение)</p>

	<i>мысли)</i>
местоимения:	
• личные	он, она, оно
• притяжательные	его, её, их
• указательные	этот, эти, это, тот, такой, таков
• определительные	весь, всё, всякий, каждый, иной, любой, другой
• относительные	что, который
• неопределённые	некто, некий, нечто, некоторый

Разберём задание в формате ЕГЭ.

2. Самостоятельно подберите **подчинительный союз**, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот **союз**.

(3)Этот театр не перестает привлекать к себе внимание людей, интересующихся народной культурой прошлого, <...> является увлекательной страницей нашей отечественной культуры.

Если между частями сложного предложения стоит подчинительный союз, значит, данное предложение является **сложноподчинённым**. Определи, где главная, а где придаточная часть. Задай вопрос к придаточной части, и ты удивишься, насколько лёгким будет ответ.

*[Этот театр не перестает привлекать к себе внимание людей, интересующихся народной культурой прошлого], почему? (<**потому что**> является увлекательной страницей нашей отечественной культуры).*

Разберём ещё несколько заданий в формате ЕГЭ.

2. Самостоятельно подберите **вводное слово**, которое должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это **вводное слово**.

(1) По подсчётам учёных, глагол занимает второе место после существительного по частоте употребления в речи. (2) Но в текстах разных стилей глаголу отводится неодинаковая роль: так, в официально-деловом стиле примерно 6% глаголов, в научном — около 10%, тогда как в художественных текстах глаголы употребляются значительно чаще, потому что с их помощью писатели и поэты могут ярко и образно описать действие. (3) <...>, повелительные формы глагола служат средством создания эмоционально ярких побудительных конструкций.

Обрати внимание на то, что автор рассказывает об употреблении глаголов в художественном тексте, о том, что с помощью глаголов можно ярко и образно описать действие. Чем же является **третье** предложение? Оно является **иллюстрацией, пояснением** этой мысли.

Какое же вводное слово употребил автор? Для пояснения мысли используются вводные слова **НАПРИМЕР, ТАК**.

2. Самостоятельно подберите **противительный союз**, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

(2) Научные исследования продемонстрировали, что «холодный» цвет понижает импульс кровообращения (в сине-зелёном помещении рабочие жаловались на холод при температуре 15 °С), «тёплый» <...> цвет его стимулирует (в красно-оранжевом помещении рабочие начинали жаловаться на холод лишь при температуре 11-12°С). (3) Кроме того, было замечено, что цвет влияет на настроение и здоровье, на восприятие окружающего мира: так, в больницах, где применяется

цветовая терапия, свойства холодных и тёплых цветов существенно сказываются на состоянии пациентов.

Это непростое задание. Нужно помнить, что кроме противительных союзов **А, НО, ОДНАКО** противительным союзом может быть союз **ЖЕ**.

2. Самостоятельно подберите подчинительный **союз**, который должен стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста. Запишите этот союз.

(1)Радиатор автомобиля представляет собой замкнутую систему, в связи с чем зимой возникают трудности. (2)При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, из-за чего мотор перегревается, и, что ещё хуже, замёрзшая вода расширяется и может взорвать патрубки, <...> воду для радиатора смешивают с антифризом — содержащей сахар жидкостью, не позволяющей воде превратиться в лёд даже при минусовой температуре.

В данное предложение вместо пропуска нужно вставить **подчинительный союз**. Для того чтобы верно подобрать слово, разберём логическую связь между предложениями, определим вид придаточного.

При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, из-за чего мотор перегревается, и, что ещё хуже, замёрзшая вода расширяется и может взорвать патрубки, что из этого следует? <...> воду для радиатора смешивают с антифризом — содержащей сахар жидкостью, не позволяющей воде превратиться в лёд даже при минусовой температуре.

Придаточное отвечает на вопрос «что из этого следует?» Это придаточное следствия, оно будет прикрепляться к главному союзом **ТАК ЧТО**.

Секрет третьего задания

Информационная обработка текстов различных стилей и жанров

Для многих это задание покажется сложным. Анализировать текст, учитывая его особенности, вовсе не просто.

Слово «Русь».

Княжеская дружина вместе с купечеством больших городов носила специальное название «руси». До сих пор не объяснено ни историческое происхождение, ни этимологическое значение этого слова. По предположению автора древней «Повести о Русской земле», первоначальное значение его было племенное: так называлось то варяжское племя, из которого вышли первые русские князья. Потом это слово получило сословное значение: русью в 10 веке, по Константину Багрянородному и арабским писателям, назывался высший класс русского общества, преимущественно княжеская дружина, состоявшая в большинстве из тех же варягов. Позднее Русь, или Русская земля, – выражение, впервые появляющееся в Игоровом договоре 945 года, – получило географическое значение: так называлась преимущественно Киевская область, где гуще осаживались пришлые варяги («поляне, яже ныне зовомая русь», по выражению Начальной летописи). Наконец, в 11–12 веках, когда русь как племя слилась с туземными славянами, оба эти термина – Русь и Русская земля, не теряя географического значения, являются со значением политическим: так стала называться вся территория, подвластная русским князьям, со всем христианским славяно-русским ее населением.

Формулировка задания:

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

1) Большинство глаголов в тексте теряет значение конкретного физического действия (Например: **носила** специальное название, **вышли** князья, слово **получило**, **получило** значение, **осаживались** варяги, земля **слилась**).

2) Связующую функцию специальных средств, указывающих на последовательность развития описываемого явления и на развитие мысли автора текста, выполняют слова: **потом, позднее, наконец**.

3) Основной функционально-смысловой тип речи текста – **повествование**, так как изображаемые явления даются не в одновременности, а в их хронологической последовательности (**потом, позднее, наконец**).

4) В тексте есть **отглагольные имена существительные**, которые употреблены в форме единственного числа (Например: **название, происхождение, значение** и др.).

5) Воздействие на читателя достигается не приведением логических выводов, а путем создания живых образов, картин жизни (Например: **осаживались пришлые варяги ...**).

Итак, нам даются пять утверждений, правильность которых нужно проверить. Есть такая игра «Правда или ложь». В этом развлечении важен интеллект участника и, разумеется, знания. Первое задание чем-то эту игру напоминает. Сможешь ли ты отличить факт от вымысла? Выигравший будет награждён одним первичным баллом!

Проверим правдивость предложенных утверждений.

Утверждение 1:

1) Большинство глаголов в тексте теряет значение конкретного физического действия (Например: **носила** специальное название, **вышли** князя, слово **получило, получило** значение, **осаживались** варяги, земля **слилась**).

Это **правда**. Глаголы «**носила**», «**вышли**», «**получило**», «**осаживались**», «**слилась**» имеют **переносное** значение и утратили значение **конкретного физического действия**. Согласись, **носить название** не то же самое, что **носить портфель** или **носить форму**.

«... **варяжское племя, из которого вышли первые русские князья**». Разве князья вышли на крыльцо? Вовсе нет! Глагол «**вышли**» в данном предложении не обозначает **конкретное физическое действие**.