

ВВОДНЫЕ СЛОВА в сочинении ЕГЭ по русскому языку

ТЕОРИЯ

Использование вводных слов – отличительный признак текста-рассуждения. Ознакомьтесь с примерами использования вводных слов в сочинении ЕГЭ по русскому языку.

Значение вводного слова	Примеры вводных слов	Структурная часть сочинения ЕГЭ	Пример употребления вводного слова в сочинении ЕГЭ
Последовательность мыслей	Во-первых Во-вторых Например Следовательно Таким образом Значит Так	Комментарий	Так , на местном празднике отец Жени произносит пламенные речи о важности роли молодежи в развитии их общего дела, вдохновляя их на работу на утиных фермах, в сельском хозяйстве. Таким образом , изнурительная, но отточенная до мастерства совместная работа не могла не сблизить этих людей.
	Итак Таким образом	Заключение	Итак , предложенный для анализа текст ещё раз убедил меня в том, что судьба человека во многом зависит от окружающих его людей.
Степень уверенности	Может быть По-видимому Конечно Несомненно Действительно Возможно Кажется	Комментарий Авторская позиция Обоснование своей позиции	Невозможно не согласиться с мнением автора: действительно , человек, попавший в непредвиденную ситуацию, должен не позволить страху взять верх над собой. Диалог героев, по-видимому , призван донести до читателя мысль о том, что родители всегда хотят только самого лучшего для своего ребенка. Безусловно , я согласна с мнением автора.
Источник сообщения	По словам ... По-моему По моему мнению На мой взгляд По мнению ...	Комментарий Обоснование своей позиции	Именно мужество Маши Мироновой, ее умение в трудной ситуации думать не только о себе, но и о близких, по моему мнению , помогло ей спасти любимого человека.
Различные чувства	К сожалению К счастью...	Обоснование своей позиции Заключение	К счастью , Андрей Соколов встретил маленького мальчика Ваню, который тоже потерял во время войны всех близких.

* ВНИМАНИЕ! Вводные слова обособляются в любом месте предложения.

К счастью, Андрей Соколов встретил маленького мальчика Ваню.

Именно мужество Маши Мироновой, **по моему мнению**, помогло ей спасти любимого человека.

Невозможно не согласиться с мнением автора, **по-моему**.

ПРАКТИКА

Задание 1. Прочитайте фрагмент сочинения ЕГЭ по русскому языку. Определите, какие композиционные части сочинения представлены в данном фрагменте. Найдите и подчеркните в тексте сочинения вводные слова, расставьте недостающие знаки препинания.

Фрагмент сочинения ЕГЭ по русскому языку	Композиционные части сочинения
<p>В предложенном для анализа тексте Любовь Федоровна Воронкова, советская писательница, автор многих детских книг, размышляет над проблемой проявления людьми двуличия.</p>	
<p>Раскрывая проблему, автор показывает читателю две совершенно противоположные позиции героя текста, Савелия Петровича, директора совхоза и отца Жени, по одному и тому же вопросу. Так, на сельском празднике он произносит пламенные речи о важной роли молодежи в развитии колхоза, вдохновляя выпускников на работу на утиных фермах, в поле. При этом разумеется умалчивает о сложностях подобной трудовой деятельности и пытается удержать подрастающее поколение в селе.</p>	
<p>Но мнение Савелия Петровича разительно меняется, когда его дочь сообщает ему о своем желании остаться в совхозе, предпочтя ручной труд получению «настоящего образования» в высшем учебном заведении. Его дальнейшие реплики без сомнения помогают нам понять истинное отношение директора совхоза к происходящему. Подобное двуличие отца не только приводит Женю в недоумение («Сидела бледная, с неподвижным, словно застывшим, взглядом»), но и вызывает у нее недоверие, которое, с моей точки зрения лишь укрепляет в ее сознании решение остаться.</p>	
<p>Таким образом противопоставляя официальную и истинную позицию директора совхоза, автор подчёркивает, какими двуличными могут быть некоторые руководители. Публично призывая других жертвовать своими удобствами ради общественного блага, сами к сожалению безмерно дорожат своим комфортом и комфортом своих близких.</p>	

Задание 2. Прочитайте фрагмент сочинения ЕГЭ по русскому языку. Определите, какие композиционные части сочинения представлены в данном фрагменте. Вставьте в текст сочинения вводные слова (см. теоретическую часть задания с.1).

Фрагмент сочинения ЕГЭ по русскому языку	Композиционные части сочинения
<p>Каждый человек периодически попадает в ситуации, от исхода которых напрямую зависит его дальнейшая жизнь. Очень часто такие ситуации являются непредвиденными и требуют от человека отваги и решимости. Как человек может вести себя в таких непредвиденных ситуациях? Именно над этой проблемой размышляет детская писательница Лидия Алексеевна Чарская в предложенном для анализа тексте.</p>	
<p>Рассматривая поставленную проблему, автор противопоставляет поведение Матрёши поведению остальных слуг боярского дома Крутоярских, описывая случай, произошедший в боярской семье во времена правления Ивана Грозного. Среди девушек-служанок любимицей боярышни Уленьки Крутоярской была Матреша. Именно она является той героиней, на примере поступков и поведения которой Лидия Алексеевна Чарская показывает образец решительного поведения в непредвиденной ситуации. Получив от холопа известие о заточении хозяина в тюрьму и приближении опричников, Матреша не растерялась, проявив смекалку, она быстро и уверенно усадила своих хозяек в кибитку, переделась в наряд боярышни Уленьки и, выдав себя за нее, смогла повлиять на жестокого Малюту Скуратова и добиться помилования боярина.</p>	
<p>В отличие от Матрёши остальные жильцы боярского дома растерялись и не предпринимали никаких действий («Грозное известие сразило всех, лишило силы двигаться, соображать»). Такое поведение не могло спасти Крутоярских от жестоких опричников.</p>	
<p>Противопоставление поведения героев в экстремальной ситуации помогает автору подчеркнуть важность умения не терять присутствия духа, способности принимать взвешенные решения и брать на себя ответственность за близких тебе людей, несмотря на сложные жизненные обстоятельства и угрозу жизни.</p>	

Задание №3. Напишите фрагмент сочинения ЕГЭ (проблема + комментарий) по тексту №1 приложения, используя таблицы, предложенные для написания сочинения и употребления в них вводных слов. Вводные слова в тексте сочинения обведите и выделите знаками препинания согласно правилу.

Для написания фрагмента сочинения можете опираться на ключ.

Примерный круг проблем	Авторская позиция
Проблема определения образа главного героя (Какими качествами обладает настоящий герой? Кого можно считать настоящим героем?)	Настоящий герой любит свою Родину, ради которой готов отдать все силы, совершить подвиг. Это скромный человек, который не гонится за чинами, а ответственно выполняет своё дело. Главное для него – долг перед Родиной.
Проблема проявления бойцами мужества и героизма во время войны. (Что заставляло бойцов на войне проявлять мужество и героизм?)	На войне бойцы проявляли мужество и героизм, потому что любили свою Родину, готовы были совершить подвиг, отдать все силы ради победы.
Проблема значения патриотизма в жизни человека (Что даёт человеку любовь к Родине?)	Любовь к Родине пробуждает в человеке высокие стремления и чувства, ответственность за судьбу страны, желание отдать все силы ради её благополучия.
Проблема особенностей детей военной поры (В чём особенность детей военной поры?)	У детей военной поры не было детства. Они слишком рано становились взрослыми. Несмотря на юный возраст, дети принимали непосредственное участие в войне, постигая тонкости военного ремесла.
Проблема понимания человеком своего места на службе (В чём заключается понимание своего места на службе?)	На службе главное не карьерный рост, а осознание пользы, которую человек может принести Отечеству.
Проблема несоответствия внешнего вида человека его сущности (Всегда ли внешний вид человека соответствует его сущности?)	Зачастую внешний вид человека, первоначальное представление о нём не соответствуют его сущности.