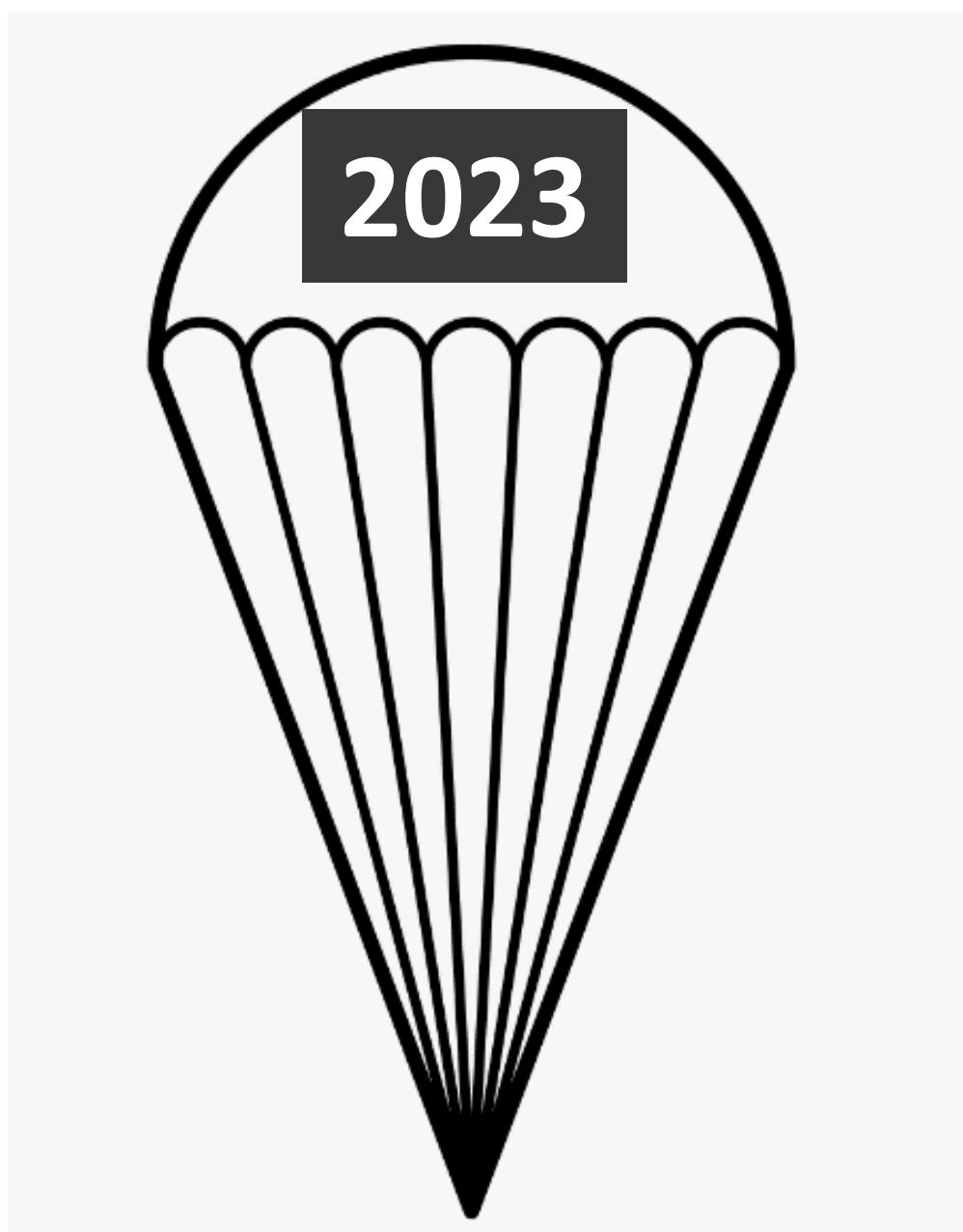


Е. П. Дудина

ЗАПАСНОЙ ПАРАШЮТ

сборник тренировочно-диагностических
заданий формата ЕГЭ по русскому языку



10 авторских вариантов

Запасной парашют: Сборник тренировочно-диагностических заданий формата ЕГЭ по русскому языку. / Е.П. Дудина. – 1-е изд. – МОГУ ПИСАТЬ, 2023. – 108 с.

Вниманию старшеклассников и педагогов предлагается **сборник** для подготовки к Единому государственному экзамену по русскому языку, который содержит **10 вариантов тренировочных тестов (КИМ-ов)**.

В пособии использованы уникальные материалы.

Каждый вариант составлен **в полном соответствии с требованиями Единого государственного экзамена по русскому языку в 2023 году** и включает задания разных типов и уровней сложности.

Пособие может быть полезно **педагогам во время занятий и учащимся в ходе самоподготовки** к сдаче единого государственного экзамена по русскому языку **в 2023 году**.

Вариант 1**Часть 1**

Ответами к заданиям 1 — 26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ №1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

Для большинства людей метафора является **инструментом** поэтического воображения и риторических излишеств — частью какого-то особенного, а не повседневного языка. Более того, метафора обычно рассматривается как собственно языковая характеристика, связанная скорее со словами, чем с мышлением и деятельностью. По этой причине множество людей считает, что они прекрасно обходятся без метафор. <...> учёные обнаружили и доказали, что метафора пронизывает нашу повседневную **жизнь**, причём не только язык, но и мышление и деятельность. Наша обыденная понятийная система, в рамках которой мы думаем и действуем, по сути своей метафорична.

Понятия-концепты, которые **управляют** нашим мышлением, — не просто порождения ума. Они влияют на нашу повседневную деятельность, вплоть до самых тривиальных **деталей**. Концепты структурируют наши ощущения, поведение, отношение к другим людям. Тем самым наша концептуальная система играет **центральную** роль в определении реалий обыденной жизни. Если верна гипотеза о том, что наша концептуальная система в значительной степени метафорична, тогда то, как мы думаем, то, что узнаем из опыта, и то, что мы делаем ежедневно, имеет самое непосредственное отношение к метафоре.

(Дж. Лакофф, М. Джонсон «Метафоры, которыми мы живём»)

Задание 1. Самостоятельно подберите противительный союз, который должен стоять на месте пропуска в первом (1) абзаце текста. Запишите этот союз.

Ответ:

Задание 2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

- 1) **ИНСТРУМЕНТ.** Способ, средство, применяемое для достижения чего-либо.
Инструмент познания мира.
- 2) **ЖИЗНЬ.** Реальная действительность; бытие. *В городе интересная жизнь.*
- 3) **УПРАВЛЯТЬ.** Направлять, определять чьи-то поступки, поведение, взгляды.
Страх управлял действиями человека.
- 4) **ДЕТАЛЬ.** Часть изделия (обычно механизма, машины, прибора и т.п.).
Велосипедная деталь.
- 5) **ЦЕНТРАЛЬНЫЙ.** Самый важный и существенный среди других; основной.
Центральная идея статьи.

Ответ:

Задание 3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики фрагмента текста. Запишите номера этих ответов.

- 1) Отличительной стилистической чертой текста является точность передаваемой информации, убедительность аргументации, логическая последовательность изложения. Текст адресован учёным, специалистам в области гуманитарных наук.
- 2) Лексический состав текста характеризуется наличием как узкоспециальных (*метафора, концепт*), так и общенаучных терминов (*гипотеза, система*). Частотны слова книжной стилистической окраски: *реалии, структурировать, порождение*.
- 3) С точки зрения синтаксиса текст отличается упрощённостью: отсутствуют сложные или осложнённые предложения, встречаются неполные предложения и слова-предложения, характерные для устной речи.
- 4) Ведущий функционально-смысловой тип речи в представленном фрагменте текста — описание: авторы описывают реалии обыденной жизни большинства людей. Описание проявляется и в частотном употреблении имён прилагательных: *поэтический, риторический, языковой, тривиальный, значительный*.
- 5) В тексте реализуется информативно-предписывающая функция речи, что позволяет отнести его к официально-деловому стилю.

Ответ:

Задание 4. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

- 1) газопровОд
- 2) опoшлиИшь
- 3) Эксперт
- 4) обзвонИшь
- 5) кухОнный

Ответ:

Задание 5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На тех участках луга, где обитают ХИЩНЫЕ жуки, черви держатся преимущественно в более глубоких слоях почвы.

С холма, на котором стояла ферма, были видны сухие поля, ЛЕСИСТЫЕ склоны.

Молодой Маяковский заметил, что «Чехов внёс в литературу грубые имена грубых вещей, дав возможность СЛОВЕСНОМУ выражению жизни».

Летом 988 года ОТБОРОЧНЫЙ отряд варяжско-русской дружины, посланный Владимиром I Святославичем, спас византийского императора Василия II, наголову разбив вражеское войско.

Весь зал Государственного Кремлёвского дворца — пять с лишним тысяч зрителей — утром ЗАПОЛНИЛИ дети.

Ответ:

Задание 6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Запишите это слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Добежав до автобуса, Петров испугался: вдруг в кошельке у него не окажется мелких денежных купюр, и тогда все подумают, что он недобросовестный пассажир.

Ответ:

Задание 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

НАСМЕХАЕТСЯ

молодые ТРЕНЕРА

подойдите к ДВЕСТИ второму кабинету

у ОБЕИХ сестёр

КЛАДИ вещи на пол

Ответ:

Задание 8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением Б) нарушение в построении сложного предложения В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом Г) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом Д) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом	1) Удивляясь невежеству девушки, не отличавшей Гоголя от Горького, Михаилу было стыдно за неё перед друзьями. 2) Отец заявил во всеуслышание то, что ни на какую рыбалку он не поедет, пока не починит старый дедушкин мотоцикл. 3) Тараканьи бега были описаны и увековечены Алексеем Толстым в повести «Ибикус» и Михаилом Булгаковым в романе «Бег». 4) На стёклах иллюминаторов, заслонив солнечный свет и плотно прижавшись друг к другу, сидели бабочки. 5) В сказке «Теремке» у каждого зверя есть своё прозвище. 6) Потолки в парикмахерских, согласно указания Минздрава, должны быть не ниже трёх метров. 7) Я видел, как снимали сцену с падающим автомобилем в реку. 8) Те, кто ещё хотел сражаться, забрали свои семьи и ушли в горы. 9) Прораб бросился наперерез рабочим, и Назаров скрылся в лесу.

А	Б	В	Г	Д

Задание 9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) г..релка, вытв..рять, отв..рной
- 2) напoм..нение, бл..стательно, кл..нётся
- 3) пл..вец, прик..сновение, к..нституция
- 4) пол..гаться, обм..кнуть, п..вильон
- 5) водор..слевый, м..ршрут, р..внина

Ответ:

Задание 10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..словутый, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) ин..екция, в..ёт, в..езд
- 3) без..дейный, с..митировать, пред..юньский
- 4) р..конструкция, д..активация, ант..вирусный
- 5) не..говорчивый, чере..чур, ..добное (тесто)

Ответ:

Задание 11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) меньш..нство, разговорч..ки
- 2) десят..ричный, диагонал..вый
- 3) заво..вать, осва..вать
- 4) точ..ный, девч..нка
- 5) названь..це, ружь..цо

Ответ:

Задание 12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) размел..шь, зате..шь
- 2) догон..шь, подыш..м
- 3) курлыч..щий, колыш..щийся
- 4) запа..нный, высто..вший
- 5) незыбл..мый, независ..мый

Ответ:

Задание 13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Несколько секунд Андрей (НЕ)МОГ поверить, что это действительно произошло. Когда пантера собралась прыгнуть на него, он, (НЕ)ДРОГНУВ, взвёл курок, выстрелил и попал зверю прямо в сердце.

Дым (НЕ)ХОТЯ поднимался к небу, но неба не достигал, здесь оставался, в еловых верхушках.

Вересковые кусты, заросли рододендронов или папоротников выглядят ничуть (НЕ)ХУЖЕ привычного садового ландшафта.

У Кумыша есть (НЕ)НАЗВАННЫЙ на картах приток длиной около двадцати километров.

Ответ:

Задание 14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Добровольные истопники растапливали печь и несли (ПО)ОЧЕРЕДИ вахту, ЧТО(БЫ) огонь не затух.

Желтков (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ нескольких секунд ловил ртом воздух, точно задыхаясь, и вдруг покатился, (КАК)БУДТО с обрыва.

И дед ТО(ЖЕ) смотрел на карту вместе со всеми и думал и ТАК(ЖЕ), как и все, ничего придумать не мог.

Нельзя было допустить, чтобы каждый включаемый сотрудник начинал (ПО)СВОЕМУ придумывать, скажем, весь (ДРЕВНЕ)РИМСКИЙ пантеон с особыми ритуалами в честь каждого божества.

У зайца много врагов, (ПО)ЭТОМУ он всегда (НА)ГОТОВЕ: косится, следит, всматривается.

Ответ:

Задание 15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

Он был в соболи(1)ой шубе барского покроя, с бобровым воротником-шалью; она, красавица, потомстве(2)ая москвичка, которую он звал Лёлька, выше его на полголовы, была к тому же украше(3)а высоче(4)ой меховой шляпой.

Ответ:

Задание 16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Мы героически победили в великой войне мы лучшие в мире и нет никаких забот.
- 2) Приближался некий очередной праздник и к нему задумали устроить концерт для родителей.
- 3) Деда так и не разбомбили в его санитарном поезде и после ранений он не стал калекой.
- 4) Накупил я газет в Таллине и газет в Питере и зарылся в объявления.
- 5) В Прибалтике смотрели классику мирового кино слушали рок-звезд и классический джаз и принимали по радио трансляции с ведущих мировых сцен.

Ответ:

Задание 17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

В холода (1) я складывал на кровать (2) всё имущество и вползал в нору (3) надев шапку (4) на оставшуюся снаружи (5) голову.

Ответ:
