**Технологическая карта урока литературы по теме «Всё начинается с любви…» (по рассказам А.П.Чехова «О любви», И. А. Бунина «Кавказ», А. И. Куприна «Куст сирени»).**

**Цель урока:** Осмысление такой духовно- нравственной категории, как любовь, через восприятие и понимание художественного текста.

**Задачи:**

1.Обучение художественному анализу текста и сопоставительному анализу произведений.

2.Развитие познавательной активности учащихся в использовании смежных с литературой наук.

3.Воспитание любви к высокой литературе, поэзии, искусству.

**Организационная структура урока.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Этап урока | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Используемые методы, приемы, формы | Формируемые умения (ууд) |
| 1. | Организационный момент | Вступительное слово.  Доброе утро, ребята. | Проверка готовности к уроку | Приветствие | Коммуникативные: формируем умение слушать и понимать других |
| 2. | Мотивация к учебной деятельности. | «Всё начинается с любви» - так звучит тема сегодняшнего урока, на котором мы проведём сопоставительный анализ трёх прочитанных произведений и подготовимся к письменной работе.  Чтение стихотворения Р. Рождественского «Всё начинается с любви» на фоне звучащей музыки. | Слушают учителя.  Демонстрируют готовность к уроку.  Чтение наизусть стихотворения | Выразительное чтение | Познавательные: анализировать визуальную информацию;  Личностные: самоопределение;  регулятивные: целеполагание; коммуникативные:  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. |
| 3. | Актуализация знаний, целеполагание | Мы прочитали три произведения о любви, произведения разные, писатели разные. Тема одна - любовь. Мы уже давали характеристику этому слову. По словарю Ожегова, любовь - чувство самоотверженной и глубокой привязанности, сердечного влечения.  А теперь попробуйте написать сами написать словарную статью на тему «Любовь». (Л.- полная самоотдача во имя другого человека. Л. — это невозможность существования без того, кого любишь. Л. — это самое высокое человеческое чувство… | Записывают в тетрадь тему урока | Написание статьи | Личностные: оценивание своего ответа; Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу.  Коммуникативные: формулируют собственные мысли, обосновывают свою точку зрения. |
| 4. | Формирование новых знаний. Работа с текстом. | Вернемся к рассказу А.П.Чехова «О любви» 1898 год. Мы понимаем, что это реалистическое произведение, оно повествует о случае, который мог быть в жизни…К слову сказать, А.П.Чехов остается классиком литературы. Вот что написал обычный агент японской страховой компании Асахи Суэхико:  Ноябрьская ночь.  Антона Чехова читаю.  От изумления немею.  Ребята, как вы думаете, от чего можно онеметь, читая Чехова? (Все время думаешь…Что человеку нужно для счастья?.. Можно ли жить без любви?.. Можно ли привыкнуть к нелюбимому человеку?..  К какой мысли подводит нас писатель? (Тяжело жить без любви. Любящие не могут признаться в своих чувствах. Жизнь превращается в мучение, зато соблюдены приличия…)  Как вы думаете, это правдивая история или литературный вымысел? Оказывается, когда появился рассказ «О любви», Лидия Алексеевна Авилова узнала в героях себя и Чехова, и она написала ему письмо, тогда уже женатому Чехову, и подписалась «Луганович.»  Любовь в жизни человека: награда или наказание?  Возможна ли человеческая жизнь без любви?  Давайте послушаем под музыку П.И. Чайковского «Сладкая грёза» строки этого письма:  Была ли наша любовь настоящая любовь? Но какая бы она ни была, настоящая или воображаемая, как я благодарю Вас за неё! Из-за неё вся моя молодость точно обрызгана сверкающей, душистой росой. Если бы я умела молиться, я молилась бы за Вас… Я молилась бы так: «Господи, пусть он поймет, как он хорош, высок, нужен и любим. Если поймет, то он не может не быть счастлив».  И Анна Алексеевна получила от Алехина - Чехова ответ с пожеланием счастья. Как бы мы назвали такую любовь? (Неразделенная, несостоявшаяся, погибшая…)  А какой мы назовем любовь в рассказе И.А.Бунина «Кавказ»? (Любовь-страсть; любовь, граничащая со смертью; любовь – искушение.)  Трагическая история. И пейзаж психологический. Во всем тревога и неоправданные надежды.  Зачитайте пейзажные зарисовки. (Холодная Москва, беспросветность; тревожные южные ночи.)  В чем несчастье и счастье героев? (Им дарована любовь, но каждый думает лишь о своих чувствах. Одни ее воруют, другой пытается спасти, но, поняв, что мосты сожжены, уходит со сцены.)  Кто же герой рассказа «Кавказ»? (Оказывается, муж, который так глубоко понимает чувство любви, что не может жить без любимой женщины.)  - Бывает ли так драматично в жизни? (К сожалению, да.)  Итак, рассказ А.И.Куприна «Куст сирени».  Как бы вы назвали любовь Веры Алмазовой и ее мужа? (Любовь –дружба; духовная общность; гармония чувств; поражает мудрость любящей женщины…) | Слушают, отвечают на вопросы учителя, высказывают и обосновывают свою точку зрения. | Устные ответы, проблемная ситуация, выразительное чтение | Личностные:  ориентация в социальных ролях и межличностных отношений;  регулятивные:  поиск и выделение необходимой информации, умение строить речевое высказывание;  коммуникативные:  инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. Познавательные: читают и слушают, извлекая нужную информацию. |
| 5. | Закрепление, выводы, итог урока. | Какая любовь из этих трех рассказов вам кажется наиболее жизнеспособной?  Давайте прочитаем слова Бунина и подведем итоги урока: «Всякая любовь - великое счастье, даже если она не разделена.» | ответы на вопросы, чтение выразительное | Словесная форма.  Постановка проблемного вопроса. | Личностные: формирование способности к самоучению, саморазвитию; Регулятивные:  овладение навыками самоорганизации  Коммуникативные:  инициативное сотрудничество в поиске и выборе информации. |
| 6. | Выставление оценок. Домашнее задание. | Всем поставлю 5, я всем благодарна. Письменно ответьте на один из вопросов: Любовь в жизни человека: награда или наказание?  Возможна ли человеческая жизнь без любви? | Запись домашнего задания | Словесная форма. | Познавательные:  умение делать выбор и обосновывать его. Личностные: осознают необходимость закрепления знаний. |
| 7. | Рефлексия. | Корзина мыслей.  1.Рассказ «Куст сирени» помогает понять, что…  2.Я понял, что трудности можно преодолеть, если…  3.Для меня стало открытием, что…  4.Я задумался…  Продолжите фразы.  Сдайте листочки, я обязательно прочту их, мне важно мнение каждого из вас. Всем спасибо за урок. | Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия. | Словесная форма, письменные ответы. | Коммуникативные: строят небольшие монологические высказывания.  познавательные:  рефлексия; личностные: смыслообразование. |