

Вопросы для медленного чтения к сказу «Серебряное Копытце»

Страница 1

- Что значит жанр сказ? Чем сказ отличается от сказки?
- Сказ написан в 1938 году. Что вы знаете об этом времени?
- О каком времени пишет автор?
- Что значит «в нашем заводе»? Как были устроены уральские заводы и поселения вокруг них? Где именно могли происходить события (покажите на карте, опираясь на сведения о биографии Бажова)?
- Что произошло с домом девочки? Почему в нём поселилась другая семья? На каких условиях?
- Что обозначает прозвище Кокованя?
- Почему в поселении используют прозвища, а не имена?
- Почему девочку никто не хотел брать?
- Почему Кокованя хотел взять сироту?
- Почему Кокованя сначала не хотел брать девочку?
- Почему он передумал?
- Найдите на странице риторический вопрос.

Страница 2

- Почему Кокованя пошёл за девочкой в праздничный день? Что значит «праздничный день» в этом тексте?
- Как размещалась семья с 11 детьми в избе? Как спали и что ели люди?
- Кем работает Кокованя? Что значит «пески промываю»? Как технически организован процесс добывания золота?
- Почему Дарёнка сразу спросила, застрелит ли дед козла?
- Какое животное автор назвал козлом? Как иллюстраторы обычно изображают Серебряное Копытце?
- Как вы считаете, дед знал о волшебном козлике, который обитал в этой местности, или выдумал историю, чтобы уговорить Дарёнку пойти с ним?
- Прочитайте страницу по ролям. Поработайте над выражением.
- Найдите фразеологизм.

Страница 3

- Что обычного и что необычного происходит в истории?
- Могла ли девочка такого возраста заниматься хозяйством? Что требовалось сделать в избе, чтобы сварить кашу (перечислите все действия)?
- Кошка забавляется или выполняет обязанности, ловя мышей?
- Почему Кокованя не спешит рассказать о Серебряном Копытце?

- Какие именно камни считаются драгоценными? Можно ли их было в реальности случайно найти на земле? Узнайте больше об уральских самоцветах.
- Как автор относится ко всем героям? Что мы можем сказать о героях, дочитав до этой страницы?
- Найдите противопоставление.

Страница 4

- Почему именно осенью Кокованя стал собираться в лес? Зачем ему в это время глядеть, где пасутся животные? Зачем он собрался зимой в лес?
- Как меняются горные козлы зимой?
- Почему Кокованя ищет способ отговориться от просьбы Дарёнки, а не запретит ей идти прямо?

Страница 5

- Как мог выглядеть балаган Коковани? Зачем стоили такие балаганы?
- На каком расстоянии от населённого пункта могло быть устроено такое жилище? Поищите подсказки в тексте.
- Подберите синоним этому слову. Какое значение имеет слово «балаган» в наше время?
- Как дед планирует добраться до балагана? Как выглядели лыжи в то время? Как выглядели санки? Почему они названы ручными?

Страница 6

- Почему герои хотели оставить кошку одну. Могла ли она одна выжить?
- Почему собаки боялись кошку?

Страница 7

- Как и зачем добывали шкурки и солили козлиное мясо? Почему именно зимой?
- Почему Кокованя вдруг назвал Дарёнку Дарьей Григорьевной?
- Какую реальную угрозу в лесу видит Дарёнка?

Страница 8

- Почему автор сначала показывает, что девочка никого не увидела на улице? Как называется это композиционный приём?

Страница 9

- Сколько дней девочка жила в лесу одна?
- Зачем автор показывает, что именно кошка позвала волшебного козлёнка?

Страница 10

- Почему чудо произошло именно с Дарёнкой и Кокованей?
- Куда делась Мурёнка? Почему всё исчезло, когда кошка громко мяукнула? Зачем автор изобразил окончание волшебства именно так?
- Постарайтесь найти, за какую сумму мог продать старик полшапки камней? Что можно было купить на эту сумму? Предположите, как могла измениться жизнь героев при таких деньгах.
- Почему Кокованя не попытался поймать козла? Сделало бы это его несметно богатым?
- Найдите слова, которые указывают на правдивость произошедших событий, и слова, которые заставляют сомневаться в правдивости истории?
- Зачем автор заставляет читателя сомневаться?
- Как выглядят хризолиты? Можно ли их на самом деле найти на земле?

Вопросы и задания по всему произведению

- Опишите подробно главных героев.
- Можно ли считать Мурёнку героем произведения? Можно ли считать кошку волшебной? Какую роль она играет? Что такое рефрен, как и зачем он создаётся при помощи кошки?
- Чем отличается речь повествователя от речи героев? Какие особенности имеет стиль текста?
- Выберите устаревшие, диалектные и просторечные слова. Выберите обороты, используемые в сказках.
- Можем ли мы рассматривать сказ как историю, которая запомнилась маленькой девочке с большим воображением?
- Если Серебряное Копытце – плод воображения девочки, которой рассказали сказку, какие события могли произойти реально и создать почву для такой выдумки? Как в этом случае надо определить жанр произведения?
- Если история правдива, как мы можем определить жанр произведения? Возвращаемся к разговору о сказе, можно поговорить о современном жанре фэнтези.
- О чём этот сказ?
- Какие мысли появились у меня во время прочтения?
- Что больше всего понравилось в сказе?
- Узнайте об истории создания сказа.

- Какие мотивы и сюжетные элементы попали в сказ из устного народного творчества?
- Подберите пословицы к произведению.
- Составьте план сказа.
- Нарисуйте иллюстрацию.
- Создайте букридер.