

Умейте различать!

быть (был, будет и др.)	
= находиться, иметься, существовать	= являться каким-то, кем-то, чем-то
ПГС	СИС
<p><i>Я <u>был</u> в деревне.</i></p> <p><i>У меня <u>был</u> щенок.</i></p>	<p><i>Мой друг <u>был отличником</u>.</i></p> <p><i>Мой друг <u>был добрым</u>.</i></p>
явиться, являться, бывать, казаться, оказаться, представиться, представляться, стать, становиться, делаться, сделаться, остаться, оставаться, считаться и др.	
<ul style="list-style-type: none"> ● в прямом значении; ● нельзя заменить «быть каким-то, кем-то, чем-то» 	<ul style="list-style-type: none"> ● в переносном значении; ● = быть каким-то, кем-то, чем-то
ПГС	СИС
<p><i>Он <u>являлся</u> домой поздно. (В прямом значении «приходил»).</i></p>	<p><i>Он <u>являлся лидером</u> класса. (= был лидером).</i></p>
глаголы движения, состояния, деятельности (идти, ходить, бежать, вернуться, сидеть, стоять, лежать, работать, жить и др.)	
нельзя заменить «быть каким-то, кем-то, чем-то»	= быть каким-то, кем-то, чем-то
ПГС	СИС
<p><i>Мы <u>вернулись</u> домой.</i></p> <p><i>Отец <u>работал</u> на заводе.</i></p>	<p><i>Мы <u>вернулись</u> (=были) усталыми.</i></p> <p><i>Отец <u>работал</u> (=был) инженером.</i></p>

Теория 4. Однородные члены предложения

Однородные члены – это главные или второстепенные члены, которые относятся к одному и тому же слову в предложении, отвечают на один и тот же вопрос и являются одним и тем же членом предложения.

Однородные члены могут связываться следующими способами:

- без союзов: *На столе лежали яблоки, груши, апельсины;*
- или при помощи сочинительных союзов: *На столе лежали яблоки **и** груши.*

При однородных членах могут быть обобщающие слова.

Обобщающими называются слова, которые имеют более широкое значение и выражают обобщённое значение однородных членов. Они являются теми же членами предложения, что и однородные члены. Они могут находиться перед однородными членами или после них.

Например

*На столе лежали разные **фрукты**: яблоки, груши, апельсины.*

*Яблоки, груши, апельсины – разные **фрукты** лежали на столе.*

Умейте различать!

Сложносочинённое предложение	Простое предложение с однородными членами, связанными сочинительным союзом
2 или более грамматических основ. Союз связывает части сложного предложения.	Одна грамматическая основа. Союз связывает однородные члены.
<i>Осенью <u>опустели</u> поля, и леса <u>сбросили</u> разноцветную листву.</i>	<i>Осенью <u>опустели</u> поля и леса, сбросившие разноцветную листву.</i>

Бессоюзное сложное предложение	Простое предложение с обобщающим словом и однородными членами
2 и более грамматических основ, двоеточие или тире разделяет части сложного предложения	1 грамматическая основа, двоеточие или тире стоит между обобщающим словом и однородными членами
<i>Погода <u>стояла ужасная</u>: <u>лил</u> дождь, <u>выл</u> ветер, <u>сверкали</u> молнии. <i>Тише <u>едешь</u> – дальше <u>будешь</u>.</i></i>	<i>Сегодня <u>наблюдаются</u> неблагоприятные погодные условия: дождь, ветер, молнии. <u>Автобусы</u>, грузовые и легковые <u>машины</u>, <u>мотоциклы</u> – весь <u>автотранспорт</u> <u>нужно</u> <u>осмотреть</u>.</i>

ЗАДАНИЯ ИЗ ОТКРЫТОГО БАНКА ЗАДАНИЙ ФИПИ НА ОСНОВЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение. Запишите номера ответов.

1. (2) Он заключён в энергии морских волн, в суточных приливно-отливных движениях.

В предложении 2 составное именное сказуемое.

2. (4) Этим свойством звука – вызывать у большинства людей одинаковые ощущения и образные представления – издавна интуитивно пользовались поэты.

В предложении 4 содержится составное именное сказуемое.

3. (2) Способностью к этому обладают очень многие органические вещества из классов циклических соединений: бензолы, ароматические вещества и сравнительно небольшая часть неорганических веществ.

В предложении 2 составное глагольное сказуемое.

4. (1) В научной деятельности перед человеком стоят две основные задачи: добыть новое знание о мире и сделать это знание достоянием общества.

В предложении 1 подлежащее – задачи.

5. (4) Все человеческие чувства доведены у героев Достоевского до высшего напряжения: любовь и страсть, муки ревности, доброта и ненависть, детская наивность и холодное коварство, бескорыстие и расчёт, легкомыслие и тяжкая ответственность долга – всё достигает высшего предела.

В первой части предложения 4 простое глагольное сказуемое.

6. (1) Ртуть – уникальный химический элемент.

В предложении 1 содержится составное именное сказуемое.

7. (3) Шапка Мономаха стала короной не сразу.

В предложении 3 содержится простое глагольное сказуемое.

8. (3) Говоря о значении научных открытий и изобретений, следует помнить и о возросшей ответственности учёных за будущее человечества.

Предложение 3 содержит 2 (две) грамматические основы.

9. (3) Суммарная мощность последних на нашей планете оценивается учёными от одного до шести миллиардов киловатт, причём первая из этих цифр намного превышает показатели энергетического потенциала всех рек земного шара.

Предложение 3 содержит 2 (две) грамматические основы.

АВТОРСКИЕ ЗАДАНИЯ НА ОСНОВЕ ТЕКСТОВ

№ 1

Прочитайте текст.

(1) Стравинский хотел перенести на сцену подлинный старинный обряд. (2) Для этого он больше двух лет собирал фольклорный материал. (3) В итоге получилось произведение из четырёх сцен, каждая отражала важный этап традиционной свадебной церемонии: проводы и ритуальный плач по невесте, сборы жениха, встречу новобрачных и восхваление пары. (4) Музыка для «Свадебки» Стравинский создал на основе подлинных песен, которые сопровождали венчальный обряд в русских деревнях. (5) Однако мелодии звучали механически; этим композитор стремился подчеркнуть, что участники обряда подчиняются древним правилам и законам, как фигурки в заводной игрушке.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста.

Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 простое глагольное сказуемое.
- 2) Предложение 2 простое двусоставное.
- 3) В предложении 3 три грамматические основы.
- 4) Предложение 4 сложноподчинённое.
- 5) Одна из частей предложения 5 осложнена сравнительным оборотом.

№ 2

Прочитайте текст.

(1) Самым известным сюрреалистом стал испанский художник Сальвадор Дали. (2) В 1929 году он переехал во Францию и присоединился к группе Андре Бретона. (3) Дали приступал к работе сразу после пробуждения, пока образы, которые он увидел во сне, были ещё ясны в сознании. (4) Он писал причудливые картины на самые разные темы: религиозные, философские, любовные, научные. (5) Например, на его полотне «Постоянство памяти» четыре циферблата с разным временем плавятся в пустыне, подобно сыру камамбер.

Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста.

Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 составное именное сказуемое.
- 2) В предложении 2 грамматическая основа — *он переехал*.
- 3) Предложение 3 сложноподчинённое с последовательным подчинением придаточных.
- 4) Предложение 4 бессоюзное сложное.
- 5) Предложение 5 осложнено вводным словом.